|  |
| --- |
|   |
| Dossier Vakliteratuur |
|  Schermafbeelding%202018-05-01%20om%201.34.03%20PM.png |

|  |
| --- |
| Martine Bernhard Studentnummer 404055 |

Noordelijke Hogeschool Leeuwarden

Docentenopleiding Nederlands, deeltijd, cohort 2015

Student: Martine Bernhard

Studentnummer:404055

Docent: Peta Schaafsma

Inhoudsopgave

[Inleiding 4](#_Toc512952594)

[Hoofdstuk 1 Inventarisatie vaktijdschriften 6](#_Toc512952595)

[1.1 Inleiding (verantwoording werkwijze) 6](#_Toc512952596)

[1.2 Letterkunde 6](#_Toc512952597)

[1.3 Taalkunde 8](#_Toc512952598)

[1.4 Taalbeheersing 9](#_Toc512952599)

[Conclusie 10](#_Toc512952600)

[Hoofdstuk 2 Inventarisatie websites 11](#_Toc512952601)

[2.1 Inleiding 11](#_Toc512952602)

[2.2 Letterkunde 11](#_Toc512952603)

[2.3 Taalkunde 13](#_Toc512952604)

[2.4 Taalbeheersing 13](#_Toc512952605)

[2.5 Conclusie 14](#_Toc512952606)

[Hoofdstuk 3 Top tien vaktijdschriften/websites 15](#_Toc512952607)

[3.1 Inleiding 15](#_Toc512952608)

[3.2 Lijst top tien vaktijdschriften/websites die relevant zijn voor de beroepspraktijk 15](#_Toc512952609)

[3.3 Argumentatie 16](#_Toc512952610)

[3.4 Conclusie 18](#_Toc512952611)

[Hoofdstuk 4 Drie artikelen 19](#_Toc512952612)

[4.1 Motivatie voor keuze artikelen 19](#_Toc512952613)

[4.2 Taalkundig artikel 19](#_Toc512952614)

[4.3 Letterkundig artikel: 19](#_Toc512952615)

[Over boeken gesproken - (Oosterloo, 2015) 19](#_Toc512952616)

[4.4 Taalbeheersing artikel 20](#_Toc512952617)

[Hoofdstuk 5 21](#_Toc512952618)

[5.1 Inleiding 21](#_Toc512952619)

[5.2 Lijst met publicaties onderzoeksterrein 22](#_Toc512952620)

[5.3 Beschrijving actueel onderzoeksterrein 25](#_Toc512952621)

[5.4 Conclusie 26](#_Toc512952622)

[Hoofdstuk 6 27](#_Toc512952623)

[6.1 Inleiding 27](#_Toc512952624)

[6.2 Bespreking eerste publicatie: Wat doet het boek? 28](#_Toc512952625)

[6.3 Bespreking tweede publicatie: Lezen in het vmbo 31](#_Toc512952626)

[6.4 Conclusie 33](#_Toc512952627)

[Nawoord/evaluatie 34](#_Toc512952628)

[Bronnenlijst 35](#_Toc512952629)

#

# Inleiding

In dit dossier Vakliteratuur leest u het resultaat van een zelfstudieonderdeel van de deeltijd docentenopleiding Nederlands van de NHL. Na het verdiepen in de eisen aan het dossier was het even zoeken hoe ik moest beginnen. Hoe behap je zoiets?

Ik ben in leerjaar 1 fanatiek begonnen en heb het toen weer naast me neergelegd vanwege de drukte en de hoeveelheid die op me afkwam. In leerjaar 3 vielen de kwartjes veel beter en heb ik er toch een geheel van weten te maken. Ik ben begonnen met de websites. Het begint tegenwoordig allemaal op het internet, dus daardoor kon ik er weer ingroeien. Ik heb me eerlijk gezegd verbaasd over de hoeveelheid informatie die er te vinden is. Ik vond het wel lastig om een goede selectie te maken.

In dit dossier is een overzicht van de vaktijdschriften en digitale publicaties te vinden op het gebied van taalkunde, letterkunde en taalbeheersing. Ik heb een aantal publicaties opgenomen in het dossier die betrekking hebben op leesbevordering. Ik kan dit heel goed gebruiken voor het opstellen van het leesbeleid op de Bonifatius mavo, de school waar ik werk. Daarnaast heb ik een top-tien met websites opgenomen die mij voor mij relevant zijn, omdat ik er regelmatig gebruik van maak.

# Hoofdstuk 1 Inventarisatie vaktijdschriften

# 1.1 Inleiding (verantwoording werkwijze)

Hoofdstuk 1 bestaat uit een overzicht van vaktijdschriften op drie gebieden: letterkunde, taalkunde en taalbeheersing. Ik inventariseer welke vakliteratuur er zoal is en verwacht relevante informatie te vinden welke ik kan gebruiken in de praktijk. Ik vind het goed om op de hoogte te zijn en blijven van de actuele informatie voor het vak Nederlands. Er is vast veel meer actueel nieuws te vinden dan ik tot nu toe weet of waar ik gebruik van maak.

# Letterkunde

1. ***Awater***

**Uitgever: Stichting poëzieclub.**

**Verschijnt 3 keer per jaar. (jan. jun. okt. )**

Oplage: ruim 1100

Aard: Met als doel meer mensen enthousiast te maken voor de poëzie, richtte Gerrit Komrij dit op in 2001. Awater krijgt als verwijt dat de ruimte voor essay en analyse sinds de oprichting weer is opgeëist doorrecensie en interview. Awater besteedt aandacht aan nieuws en achtergronden.

1. ***Internationale Neerlandistiek***

**Uitgever: Amsterdam University Press**

**Verschijnt 3 keer per jaar. (feb. mei. okt.)**

**Wetenschappelijk tijdschrift van de Internationale Vereniging voor Neerlandistiek.**

Het vaktijdschrift bevordert de dialoog tussen alle wetenschappers die werkzaam zijn op het gebied van de internationale neerlandistiek. Naast artikelen bevat het tijdschrift kronieken en besprekingen.

Tijdschrift met internationale dimensie. De vraagstelling, methode en object is internationaal vergelijkend**.**

1. ***Nederlandse letterkunde***

**Uitgever: Amsterdam University Press**

**Verschijnt: 3 afleveringen per jaar met steeds 1 actueel thema**

Het vaktijdschrift presenteert actueel onderzoek en biedt een podium aan jonge onderzoekers.

Deze worden goed begeleid. Je kunt je registreren voor een website.

1. ***Spiegel der Letteren***

**Uitgever Peeters met steun van de Universitaire Stichting**

**Verschijnt 4 maal per jaar: (maart/juni/september/december)**

**Tijdschrift voor Nederlandse literatuurgeschiedenis en Algemene Literatuurwetenschap.**Abonnees hebben digitale toegang. Het lijkt op internet dat nummer 59 in 2017 de laatste was, toch zie ik nergens staan dat het gestopt is, vandaar dat ik deze opneem.

1. ***Tijdschrift voor Nederlandse Taal- en letterkunde***

**Uitgever: Maatschappij der Nederlandse Letterkunde**

**Verschijnt 4 nummers per jaargang waarvan 1 met een spraakmakend thema.**

Met taal- en letterkundige bijdragen die een breed spectrum beslaan aan onderwerpen uit de Middeleeuwen tot heden. De doelgroep is een internationaal publiek van vakgenoten en leken**.**

1. ***Lezen***

**Uitgever: Stiching Lezen**

**Verschijnt 4 keer per jaar in een oplage van 13.000**

Tijdschrift over leesbevordering en literatuureducatie. Gericht op professionals diw werken met kinderen en jongeren van 0 – 18 jaar, die het leesbevorderingswerk in de praktijk vormgeven, in de kinderopvang, op school, in de voekhandel en bibliotheek

1. ***Poëziekrant***

**Uitgever: Poëziecentrum**

**Verschijnt 6 keer per jaar ( jan, mrt, mei, juli, oktober, december)**

Van krant veranderd in een glossy voor en over poëzie. Wat gebeurt er in het poëzielandschap en berichten over nieuwe dichters, bunedels en tendensen. Interviews, besprekingen, reportages, nieuwe gedichten en vertaalde poëzie, columns en vaste rubrieken. Speciale aandacht is er voor debuterende dichters en naar Gedichtendag en Poëzieweek, het |Poetry International Festival en Theater aan Zee.

1. ***Zacht Lawijd***

**Uitgever: Zacht Lawijd**

**Verschijnt 4 keer per jaar**

Literair-historisch tijdschrift dat aandacht besteedt aan de negentiende- en twingtigste-eeuwse literatuur in Vlaanderen en Nederland. Uitgewerkte artikelen en rubrieken met daarin korte, documentaire beschouwingen bij foto’s, handschriften, drukproeven en dergelijke. Bekende auteurs en vergeten schrijvers komen aan bod en krijgen opnieuw aandacht**.**

# Taalkunde

***1. Nederlands van Nu/Neerlandia***

 **Uitgever: Algemeen Nederlands Verbond**

 **Verschijnt 4 keer per jaar**

Het algemeen Nederlands Verbond wil de samenwerking tussen Vlaanderen en Nederland op taalkundig gebied zoveel mogelijk bevorderen. Het wordt verspreid om de ontplooiing van de taal wereldwijd te ondersteunen. Het zijn artikelen over de gemeenschappelijke cultuur, de Nederlands taal en maatschappelijke onderwerpen in het kader van de Vlaams-Nederlandse samenwerking. Interviews, een kroniek en boekbesprekingen. Het magazine besteedt ook aandacht aan Suriname en Zuid-Afrika.

**2. *Taal en Tongval***

**Uitgever: Amsterdam University Press**

**Verschijnt 2 keer per jaar**

Een wetenschappelijk tijdschrift over taalvariatie in Nederland en Vlaanderen, waarin ook aandacht wordt besteed aan naburige taalgebieden en aan het Nederlands verwante talen. Geografische, sociale, etnische, stilistische en diachrone variatie. Alle aspeten van de menselijke taal mogen aan de orde komen. Verbanden tusesen taalvariatie en theoretische taalkunde.

**3. *Taalunie Bericht***

**Uitgever: De Nederlandse Taalunie**

**Verschijnt 10 keer per jaar**

Een online nieuwsbrief/magazine van de Nederlandse Taalunie waarin de lezers onder ander columns, interviews en informatie over taalbeleid kan vinden. Met vaste rubrieken, waaronder ook Onderwijs.

**4. *TABU***

**Uitgever: Rijksunviversiteit Groningen**

 **Verschijnt 4 keer per jaar**

Een tijdschrift over taalkunde dat niet heel uitgebreid beschreven wordt op internet. Het wordt in samenwerking met de Faculteit der Letteren wordt uitgegeven.

**5. *Vaktaal***

**Uitgever: Internationale Vereniging voor Neerlandistiek**

 **Verschijnt 4 keer per jaar**

Op journalistieke wijze wordt informatie verschapft over die aspecten van het vaak waarvan neerlandici op de hoogte moeten blijven . Het wil geen wetenschappelijk tijdschrift zijn, maar informeren over neerlandistiek in de volle breedte: letterkune, taalkunde én taalbeheersing. Onderwerpen uit het voortgezet onderwijs komen ook aan bod.

# Taalbeheersing

**1. *Tijdschrift voor taalbeheersing***

**Uitgever: Amsterdam University Press**

**Verschijnt 3 keer per jaar.**

Het Nederlandstalige Tijdschrift voor Taalbeheersing biedt een platform aan wetenschappers om de resultaten van wetenschappelijk onderzoek naar taal- en tekstgebruik te publiceren. h\et onderzoek waarover gerapporteerd wordt richt zich zowel op schriftelijke als mondelinge taalvaardigheid, op begrijpelijk en/of effectief taalgebruik, op vormen en functies van verschillende tekstgenres en op taalkundige kenmerken van communicatie. Onderzoek uit verschillende disciplines krijgen de ruimte: taalwetenschap, tekstwetenschap, conversatie-analyse, communicatiewetenschap, psychologie, onderwijskunde, argumentatietheorie en retorica.

**2. *Onze Taal***

**Uitgever: Genootschap onze taal**

**Verschijnt 10 keer per jaar, 1 of 2 keer per jaar een themanummer.**

Artikelen, interviews, coumns en rubrieken over o.m. etymologie, argumentatie, woordenboeken, spelling en jongerentaal. De expert komt aan bod, maar ook lezers kunnen hun zegje doen door te reageren op de inhoud van het blad of een taalverschijnsel onder de aandacht te brengen.

**3. *Levende Talen Magazine***

**Uitgever: Levende Talen**

**Verschijnt 8 keer per jaar.**

Een onafhankelijk , praktijkgericht en journalistiek tijdschrift. LTM richt zich in het Nederlands tot talendocenten en alle anderen die beroepshalve of persoonlijk belang stellen in het talenonderwijs. De praktijk van het lesgeven staat centraal.

#

# Conclusie

Het valt me op dat er erg veel op de makrkt is. De tijdschriften hebben bijna allemaal een online versie. De tijdschriften gaan met de tijd mee en maken hun blad via internet toegankelijk. Veel universiteiten blijken een eigen vakblad te hebben. Het niveau van de tijdschriften is naar mijn idee hoog. Dit is waarschijnlijk omdat er hoge eisen gesteld worden aan de inzendingen. De redactie van veel van de tijdschriften is in handen van hoogleraren en/of andere hoogopgeleide deskundigen.

Voordat ik aan deze opdracht begon, had ik geen idee dat er zoveel verschillende tijdschriften over de Nederlandse taal. Ik was wel bekend met Levende Talen, maar bij ons op school is er geen enkel abonnement afgesloten. Ik denk dat het wel goed zou zijn om lid te zijn van een blad en zo op een ‘gemakkelijke’ manier op de hoogte te blijven. Nu moet je er bewust naar op zoek en door de waan van alle dag, komt het er niet altijd van.

#

#

# Hoofdstuk 2 Inventarisatie websites

#  2.1 Inleiding

Ik ga op zoek naar websites die er momenteel zijn op het gebied van de neerlandistiek. Op dit moment ken ik sites via Facebook. Ik vind vooral de websites interessant waarin ik op een makkelijke, toegankelijke manier informatie kan vinden voor mijn eigen lespraktijk. Ik krijg regelmatig les-ideeën onder ogen, welke ik kan gebruiken voor mijn lespraktijk. Ook maak ik gebruik van Cambiumned en lezen voor de lijst in mijn klas. Ik verwacht wel een groot verschil in kwaliteit. Zo maak ik ook regelmatig gebruik van nederlands.slo.nl voor de studie, waar de bijdrage van deskundigen misschien groter is dan bij andere sites.

# 2.2 Letterkunde

***www. dbnl.org***

**DBNL: digitale bibliotheek voor de Nederlandse letteren.**

**Verantwoordelijk is Stichting DBNL Leiden**

Een database met informatie over schrijvers vanaf de Middeleeuwen tot heden. Veel teksten, naslagwerken, studies en audio-gedichten. Er is een dochtersite genaamd [*literatuurgeschiedenis.nl*](http://www.literatuurgeschiedenis.nl) . Ontstaan uit een samenwerking van de Nederlandse taalunie, de Vlaamse Erfgoedbibliotheek

*Betrouwbaarheid: Het is een dienst van de Koninklijke Bibliotheek i.s.m. De Nederlandse Taalunie en de Vlaamse Erfgoedbibliotheek. De website is modern en bij de tijd. Mijn indruk is dat de informatie heel betrouwbaar is, mede omdat het vanuit een Landelijke bibliotheek komt en Vlaanderen ook meewerkt.*

***www. ivdnt.org***

**Instituut voor de Nederlandse Taal**

Breed toegankelijk wetenschappelijk instituut op het gebied van het Nederlands.

Het bevorderen van kennis en gebruik van de Nederlandse taal door uitvoeren van toepassingsgericht wetenschappelijk onderzoek. Het hele Nederlandse taalgebied.

*Betrouwbaarheid:*

*De informatie op deze website lijkt me zeer betrouwbaar. De website is zakelijk vormgegeven en is informatief. Het is een wetenschappelijk instituut wat de betrouwbaarheid bevordert.*

***nederlands.slo.nl***

Op de hoogte blijven van ontwikkelingen op het vakgebied Nederlands. Informatie over leerplankundige ontwikkelingen voor met name primair en voortgezet onderwijs . Publicaties, websites, onderzoeken, nieuws en aankondigingen op de website.

*Betrouwbaarheid:*

*De informatie lijkt betrouwbaar, het is samengesteld door een Landelijk Expertisecentrum. De medewerkers zijn Dr. Of Drs. , afgestudeerde mensen die als leerplanontwikkelaar en vakexpert Nederlands hun bijdrage leveren.*

***lezen voor de lijst.nl***

Bedoeld voor leerlingen en docenten in het voortgezet onderwijs, ouders, bibliothecarissen en andere belangstellenden. Hulp bij keuze en verwerking van de boeken die de leerlingen lezen voor Nederlands, Duits en Fries. *Gratis en toegankelijk.*

*De informatie is betrouwbaar en toegespitst op de lezer: docent, ouder of leerling, maar ook bibliothecaris. Het is een praktische site, er zit wel een wetenschappelijk idee achter van dhr. De Witte.De artikelen gaan over de boeken zelf, over leesniveaus en over competenties en daarop aansluiten. Bruikbare, praktische site.*

***Tzum.info***

Begonnen als literair blad in 1998. De laatste papieren versie verscheen in 2012. Een eigenzinnige blik op de literaire wereld met actueel nieuws, scherpe recensies, onderhoudende reportages, diepgravende essays en spraakmakende columns. Tzum volgt de waan van de dag. Weten wat er speelt.

*Betrouwbaarheid*: *Alleen al omdat Coen meewerkt is dit betrouwbaar neem ik aan, docent aan de NHL .Er staan meerdere namen van medewerkers bij, zonder titel o.i.d. Het gaat om de inhoud lijkt het. Ik vind het aktueel, fleurig en speels. Het menu aan de linkerkant is overzichtelijk. Het ziet er eigentijds en aktueel uit, bij de tijd. De redacteuren hebben op verschillende plekken gepubliceerd en gerecenseerd. De genoten opleidingen dragen bij aan de betrouwbaarheid.*

***literairnederland.nl***

Een online tijdschrift voor Nederlandstalige en vertaalde literatuur met literatuurrecensies en berichten uit de wereld van de literatuur. Het richt zich op proza, non-fictie en poëzie van hoge kwaliteit. Bestemd voor Nederlandstalige lezers (en leesclub) van alle leeftijden. Plezier in lezen.

*Betrouwbaarheid: Het is website met een redactie en recensenten die onbezoldigd meewerken. Gebaseerd op vrijwilligerswerk dus. Of dit iets zegt over de betrouwbaarheid weet ik niet goed. Het getuigt in ieder geval van bevlogenheid. Ze komen allemaal uit de boekenwereld: Redacteur van een wetenschappelijke uitgeverij, Schrijvervakschool, bibliotheken en journalistiek. De site is bij de tijd. Het lijkt betrouwbaar.*

#

# 2.3 Taalkunde

***Taalcanon.nl***

**Alles wat je altijd al had willen weten over taal**

Inzichten over taal onder de aandacht brengen van een breed publiek. Een platform voor discussie tussen taalwetenschappers en het lezerspubliek. De informatie wordt door 6 verschillende mensen bepaald en er is een commissie met redacteuren en docenten Nederlands.

*Betrouwbaarheid:*

*De Taalcanon wordt samengesteld door een grote groep mensen, de informatie lijkt relevant en betrouwbaar daardoor. Je kunt de informatie controleren door de boeken waarnaar verwezen wordt.*

 ***Meldpunttaal.nl***

Taalgebruikers en onderzoekers werken samen om alle ontwikkelingen rond de Nederlandse taal vast te leggen. Samenwerkingsverband tussen onder meer het instituut voor de Nederlandse taal, het Meertens instituut, Onze Taal, van Dale en de Nederlandse Taalunie. Mogelijk om 12 woordenboeken te gebruiken. Je kunt een taalobservatie melden, deelnemen aan taalonderzoek of zoeken naar informatie.

*Betrouwbaarheid: De deelnemende partners lijken betrouwbaar. Er is niet goed zichtbaar wat er precies met een observatie wordt gedaan, qua registratie, het is wat onduidelijk. Misschien daardoor minder betrouwbaar te noemen.*

***Neerlandistiek.nl***

Een elektronisch tijdschrift voor de neerlandistiek dat dagelijks informeert over ontwikkelingen in het vakgebied voor iedereen die er belangstelling voor heeft. Het bouwt voort op o.a. het vroegere elektronische tijdschrijft Neder-L en het online wetenschappelijk tijdschrift Neerlandistiek.

*Betrouwbaarheid: De website is een betrouwbare informatiebron op het gebied van taalkunde. De informatie is aktueel, want er wordt dagelijks informatie toegevoegd. Er zijn vertegenwoordigers van zeven universiteiten mee bezig en de overige medewerkers zijn afkomstig van biblitotheken en het Meertens instituut*.

# 2.4 Taalbeheersing

***Cambiumned.net***

Een website voor het vak Nederlands. De website is eigenlijk ontwikkeld voor het Cambium college in Zaltbommel, maar uitgegroeid tot een landelijk fenomeen. Vol met uitleg en oefeningen voor alle onderdelen van het vak Nederlands: grammatica, spelling, stijl, literatuur en ga zo maar door.

*Betrouwbaarheid: De heer Fred Marsman, voormalig Nederlands docent en lid van VO raad zit achter deze site. Door de partners van de website wordt het nog wat meer vertrouwenwekkend. De informatie is controleerbaar.*

***Taalunieversum.org***

De website van de Nederlandse Taalunie biedt een breed scala aan voorzieningen. Zo bestaan er de links: taalhulp, de wereld van het Nederlands en Nederlands op school. Een beleidsorganisatie waarin Nederland,Suriname en Vlaanderen samen beleid voeren op het gebied van Nederlands.

Meertens instituut: Databanken

*Betrouwbaarheid: De Taalunie is de autoriteit op het gebied van spelling, grammatica en woordenschat. Ze adviseren taalgebruikers. Het is tevens de denktank van het onderwijs.Ze maken zich hard voor onze taal in binnen- en buitenland.. Het lijkt me zeer betrouwbaar.*

***Taaladvies.net***

Op deze site kun je antwoorden vinden op veel concrete vragen over taal en spelling. In de kern is het een databank met taal- en spellingskwesties waar vaak vragen over gesteld worden. De selectie van die kwesties is gebaseerd op de ervaringen van taaladiseurs en taaladviesdiensten in Nederland en België. De taaladviesbank bestaat uit teksten met een vraag- en antwoordstructuur, maar ook algemene teksten*.*

*Betrouwbaarheid: Taaladvies en de Taalunie zijn heel betrouwbare bronnen. De site is gestructureerd en de informatie over de missie en de visie zijn goed te vinden. De medewerkers blijken deskundig.Ze beogen het algemeen nut en willen dat Nederlands een volwaardige taal blijft.*

# 2.5 Conclusie

De lijst van websites is enorm! Er is zoveel te vinden! De lijst wordt kleiner als je kijkt naar autoriteit, juistheid en kwaliteit van de website. Ik heb een beter beeld gekregen van de beschikbaarheid en betrouwbaarheid van bronnen. Een aantal websites had ik nog niet eerder gebruikt, maar blijken echt handig te zijn. Ik kan zeker vaker gebruik maken van dit soort bronnen voor mijn lessen en voor mij als student.

#

# Hoofdstuk 3 Top tien vaktijdschriften/websites

# 3.1 Inleiding

Het doel van deze opdracht is om erachter te komen welke websites en tijdschriften er onmisbaar zijn voor een docent Nederlands. Ik vind dit een erg nuttige opdracht, omdat ik het dan ook sneller zal gebruiken. Meer weten, meer gebruiken! Ik heb vanuit mijn interesses, ervaringen en bovengenoemde vakliteratuur een keuze gemaakt.

# 3.2 Lijst top tien vaktijdschriften/websites die relevant zijn voor de beroepspraktijk

 **1. Lezenvoordelijst.nl**

1. **Nederlands.slo.nl**
2. **Tzum.info**
3. **Dbnl.org**
4. **LevendeTalen magazine**
5. **Cambiumned.net**
6. **Neerlandistiek.nl**
7. **Taalcanon.nl**

**` 9. Lezen**

1. **Taalunieversum.org**

# 3.3 Argumentatie

Op 1 : Lezen voor de lijst.

Deze site is bedoeld voor leerlingen en docenten in het voortgezet onderwijs en anderen. De site biedt hulp bij de keuze en verwerking van de boeken. Deze site past precies bij mijn speerpunt van dit moment, het Vrij lezen in de klas, maar kan ook dienst doen bij de keuze voor de boeken voor de lijst. Het is een gratis site. Het is een bruikbare lijst voor de docent en de leerling. Er is veel achhtergrondinformatie over de boeken te vinden voor de docent. Ook is deze site handig om het niveau van een boek te bekijken. Ik zeg erbij, *op dit moment*, want ik kan me voorstellen dat de top 10 aan wijziging onderhevig is. Het hangt af van het onderwerp waarop je op dat moment mee bezig bent in de les en in je ontwikkeling tot docent.

Op 2 : Nederlands.slo.nl

Een totaal andere site dan de nummer 1, vanuit een heel ander perspectief. Ik vind het prettig om me, naast praktisch ingrijpen, te verdiepen in de terminologie rond een probleem. Ik heb deze site gebruikt voor de beeldvorming van laaggeletterdheid en kon steeds op verschillende links klikken om me verder te oriënteren. Bijvoorbeeld op leesweerstand of de nieuwkomers, als omschrijving voor NT2 leerlingen. Ik heb lang rondgekeken op deze site en meerdere brochures gevonden die ik wil gaan lezen op een link naar Stichting Lezen. Je gaat op deze site van meta- naar microniveau in mijn beleving. Je komt via de theorie terecht bij de aanpak door de links te gebruiken. Je blijft op de hoogte van de actuele ontwikkelingen.

Op 3: Tzum

Een actuele website die er aantrekkelijk uitziet. Het is een literair weblog met naast een serieuze invulling wat betreft recensies, bijvoorbeeld ook luchtiger kopjes in de legenda heeft staan. Dit komt plezierig over. Het is leuk om met literatuur aan de gang te gaan. Van interviews tot filmpjes, van columns tot strips. Het ziet er leuk en goed bruikbaar uit. Ik heb er voor recente letterkunde III regelmatig gebruik van gemaakt door het lezen van recensies.

Op 4: DBNL

Er is hier heel veel te vinden om te gebruiken voor de opleiding. Achtergrondinformatie van boeken, analyses van gedichten en boeken. Op de eerste pagina is het meteen even zoeken, waar en hoe te beginnen, dat vind ik bijvoorbeeld bij Tzum wat beter en toegankelijker. Door de zoekfunctie kom je er wel uit en het is zeker het gebruiken waard.

Op 5: Levende Talen Magazine

Een groot archief online. De artikelen zijn bruikbaar en leesbaar en door de goede bronvermelding is het goed zoeken naar meer informatie. De actuele onderwerpen en de tips die in de praktijk zijn toe te passen maken dat ik er altijd weer op terecht kom.

Op 6: Cambiumned

Dit is een zeer overzichtelijke praktische site, die ik in mijn dagelijkse werk veel gebruik. Het is voor mijn leerlingen ook goed te gebruiken. Het ziet er op een zakelijke manier aantrekkelijk uit. Er staat theorie op met praktische oefeningen en examentrainingen. Het is vlot te vinden allemaal. Deze site had ook met gemak hoger kunnen staan in deze lijst. Nogmaals, het is maar net wat je speerpunt is op het moment van samenstellen van deze lijst.

Op 7: Neerlandistiek

Van heel praktisch in de klas gaan we nu naar een bruikbare site voor mijzelf als student en docent. Ik merkte dat ik in eerste instantie de weblogs en Neerlandistiek voor de klas opende. Inmiddels vind ik de verwijzing naar websites voor leerlingen en tijdschriften heel bruikbaar. Het kwam in eerste instantie over als een ‘logge’ site, misschien door de hoeveelheid tekst op de eerste pagina, maar al werkende ermee kom je achter steeds meer links: bijvoorbeeld naar e-books, video’s , columns, feiten en wetenswaardigheden .

Op 8: Taalcanon

De informatie is begrijpelijk en betrouwbaar. Een prettig werkende website. Ik vind de toon van de uitleg op de site prettig, evenals het lettertype en de indeling . De thema’s zijn goed gekozen. Als ik begin aan bijvoorbeeld: een taal betekenen of een taal maken dan raak ik nauwelijks uitgelezen. Het delen van informatie op deze site vind ik positief. Goeie plek, maar had ook hoger uit kunnen komen.

Op 9: Lezen

Ik vind dit een praktische, uitgebreide site, ziet er fris en overzichtelijk uit. Lessuggesties en lesideeën, voor VO onder- en bovenbouw onder veel meer. Ik heb de indruk dat er door andere magazines en sites ook veel verwezen wordt naar of gebruik wordt gemaakt van deze site.

Op 10: Taalunieversum

Ik vind deze site met name bruikbaar voor de studie. Er wordt verwezen naar publicaties onder meer, in handige gerangschikte thema’s. Een site voor elk wat wils. Voor de lezer, de jeugd die een boek zoekt, schrijvers, vertalers en ga zo maar door.Je wordt op de hoogte gehouden van de aktuele agenda en het nieuws op het gebied van taal, welke prijzen zijn er gewonnen, er staan oproepjes op en vacatures. Hij staat wel op 10 en niet op 1, omdat ik het niet dagelijks zal gebruiken, maar ik ben er wel zo blij mee, dat de site in ieder geval de top 10 heeft gehaald.

# 3.4 Conclusie

Zoals ik al eerder aangaf, is het sterk afhankelijk van je speerpunt welke literatuur of site in de top-10 terechtkomt, maar ik kan wel zeggen dat het een breed scala aan bruikbare gegevens is geworden voor een leraar Nederlands. Ik zie het als belangrijk gereedschap, maar dat neemt niet weg dat er nog veel meer geschikt zou zijn.

# Hoofdstuk 4 Drie artikelen

4.1 Motivatie voor keuze artikelen

De artikelen die ik gekozen heb, hebben allemaal te maken met leesbevordering. Het nut ervan. Waarom lezen? Vrij lezen beoogt de leesmotivatie te vergroten. Vrij lezen geeft meer rust en het vergroot de spanningsboog. Iemand die leest, doet altijd kennis op van de wereld om zich heen en van de taal. Iemand die leest verrijkt zijn inzicht in de onderlinge verhoudingen tussen mensen. Lezen vergroot de woordenschat, lees- en spellingsvaardigheden, maar ook voor andere vakken is lezen belangrijk. Veel toetsen en examens zijn talig. De leerprestaties van leerlingen die lezen in hun vrije tijd zijn hoger. Genoeg redenen om artikelen uit te zoeken, die mijn visie ondersteunen. Door meer theoretische onderbouwing hoop ik meer draagvlak te creëren bij collega’s

# 4.2 Taalkundig artikel

**Taalkunde geeft glans aan je les Nederlands Neerlandistiek voor de klas (website) (**Jansen, 2017)

Een artikel dat me meteen aansprak. Kennis over taal is kennis over onszelf en de wereld om ons heen. Het vak Nederlands draait meer om taalvaardigheid dan om de kennis over taal. Hoe zou je het kunnen combineren met de verplichte lesstof? Begrijpend lezen krijgt volgens Jansen een extra dimensie als leerlingen een tekst lezen over een taalkundig onderwerp. Daar kun je dan een les taalkunde aan koppelen. Een spreekbeurt zou kunnen gaan over een talig onderwerp. Daarmee wordt de spreekvaardigheid geoefend en tegelijkertijd steekt de klas wat op over taal. Het artikel verwijst naar de website van taalcanon/onderwijs voor onderwerpen.

 Dit artikel vond ik op [www.neerlandistiek.nl](http://www.neerlandistiek.nl), maar is een verkorte versie van een artikel dat verscheen in FONS magazine.

# 4.3 Letterkundig artikel:

# **Over boeken gesproken - (Oosterloo, 2015)**

**Stichting lezen. Amsterdam. (ook te vinden op lezen.nl)**

Deze publicatie laat aan de hand van tal van voorbeelden zien hoe een gesprek over boeken en lezen op gang gebracht kan worden en vorm kan krijgen.

Praten over boeken en lezen. Waar het om draait in de gesprekken is het uitwisselen van leeservaringen van leerlingen. Praten over boeken is motiverend als de leesbeleving centraal staat. Tijdens gesprekken krijgen leerlingen inzicht in hun manier van lezen. Ze leren boeken te verbinden met hun eigen belevingswereld en de wereld van anderen en draagt bij aan taalontwikkeling. In de gesprekken gaat het niet over goed of fout.Literaire competentie daar gaat het om. Samen betekenis opbouwen en interactie tussen leerlingen bevorderen. Aan de hand van basisvragen, algemene vragen en specifieke vragen. Er zijn ook vier voorbeelden van interactief voorlezen opgenomen.

4.4 Taalbeheersing artikel**:**

**Als leerlingen in het voortgezet onderwijs niet goed lezen – (Vernooy, 2010) (uit levende talen magazine)** gevonden op website van Taalunieversum.org.

Ongeveer een kwart van de vmbo-leerlingen heeft momenteel moeite om hun schoolboeken te begrijpen. Hoe kunnen we ze motiveren?

Leesvaardigheid is cruciaal voor de schoolloopbaan en het maatschappelijk functioneren. Niet goed kunnen lezen heeft gedragsmatige gevolgen. Een belangrijk deel van de oudere zwakker lezers zijn zwak in technisch lezen en daardoor zich niet op begrip kunnen richten.Er is een inhaalslag bezig op onderzoeksgebied naar effectieve ondersteuning van dit type lezers. Motivatie is een groot probleem. Het ontbreekt veel scholen aan beleid. Vlot kunnen lezen is de brug naar begrijpend lezen. Er moet een aanpak van taalachterstanden vastgelegd worden, structureel en herkenbaar. Er moet een relatie gelegd worden tussen leesvaardigheid en het onderwijs van de vakdocenten. Modeling is een belangrijk aspect.Expliciete instructie en een goede lesopzet zijn heel belangrijk.Intern consistent taalbeleid is een heel belangrijke voorwaarde. Een stimulerend groepsklimaat heeft een positief effect op de prestaties van de leerlingen. Een toegankelijke en positief ondersteunende houding van de kant van de leraar is wenselijk om de zwakke lezers succeservaringen te laten opdoen

#

# Hoofdstuk 5

# 5.1 Inleiding

**Onderzoeksterrein:**

**Leesbevordering en leesvaardigheid in het VMBO.**

Ik ben werkzaam op een school voor vmbo-tl, de Bonifatius mavo in Emmeloord en actief betrokken bij het leesonderwijs op mijn school, alsmede bewaak ik de kwaliteit daarvan. Ik heb voor Vakdidactiek III een aanbeveling gedaan over ‘vrij lezen’. Het onderwerp laat me nog niet los, vandaar dat ik deze kans aangrijp me er verder in te verdiepen.

De conclusie dat taalbeheersing op het vmbo achterblijft, ligt voor de hand. In de brede sectievergaderingen waarin wij de examenresultaten bespreken, komt regelmatig naar voren dat leerlingen de vragen niet goed hebben gelezen/begrepen of dat leerlingen niet goed hebben geformuleerd. Op de Bonifatius mavo geven docenten taalbewust les, waardoor de leeropbrengsten hoog zijn! Het betekent dat elke docent bewust bezig is met de taal.

Ik heb op de termen leesbevordering vmbo en onderzoek gegoogled. De eerste tekst die ik tegenkwam was onderstaande:

*‘Middelbare scholieren presteren over het algemeen niet slecht. Toch kent het voortgezet onderwijs een relatief hoog percentage zwakke scholen. Het aantal zwakke vmbo-tl opleidingen is gestegen. Veel leerlingen met name die in het beroepsonderwijs, kunnen niet goed lezen en schrijven en stromen af naar een lager niveau of verlaten de school zonder diploma.’*

Dit is een stukje tekst uit de inleiding op een publicatie op[www.lezen.nl](http://www.lezen.nl). Leesbevordering en leesvaardigheid in het VMBO : noodzaak en kansen. (Stichting Lezen en ITTA, 2014))

#

# 5.2 Lijst met publicaties onderzoeksterrein

Na het googlen op bovenstaande termen (5.1) heb ik de top 10 hieronder opgenomen:

1. www.lezen.nl/.../leesbevordering-en-leesvaardigheid -het-vmbo-noodzaak-en-kansen
2. [www.lezen.nl/nl/lezen-in-het-vmbo-2014](http://www.lezen.nl/nl/lezen-in-het-vmbo-2014)
3. [www.platforms.vmbo.nl](http://www.platforms.vmbo.nl)

1. [www.leesmonitor.nu/nl](http://www.leesmonitor.nu/nl)
2. [www.leesmonitor.nu/nl/welke](http://www.leesmonitor.nu/nl/welke) kinderen zijn goed in lezen
3. [www.docplayer.nl/5149825-Lezen-in-het-vmbo-onderzoek-interventie-praktijk-redactie…](http://www.docplayer.nl/5149825-Lezen-in-het-vmbo-onderzoek-interventie-praktijk-redactie%E2%80%A6)
4. [www.biblionetgroningen.nl/nieuws/bibliotheek-op-school…](http://www.biblionetgroningen.nl/nieuws/bibliotheek-op-school%E2%80%A6)
5. [www.dspace.library.uu.nl/.../](http://www.dspace.library.uu.nl/.../)....
6. [www.ikca.nl/informatiebank/leesclub-goed-voor-leesklik-in -4](http://www.ikca.nl/informatiebank/leesclub-goed-voor-leesklik-in%20-4)-vmbotl
7. www.bieb4you.nl/index.php?cmd=file&action=download&file=3312

Er zijn 2040 resultaten te vinden, voor deze opsomming hou ik me bij de top 10 van google. Ik lees deze artikelen alle 10 en zal er een kleine inleiding van bijvoegen in de lijst die volgt.

1. **Leesbevordering en leesvaardigheid in het vmbo: noodzaak en kansen**

**(Stichting Lezen en ITTA, 2014)**

Uit inspectierapporten blijkt dat middelbare scholieren over het algemeen niet slecht presteren. Toch kent het voortgezet onderwijs een relatief hoog percentage zwakke scholen. Het aantal zwakke vmbo-tl opleidingen is het afgelopen jaar gestegen. Veel leerlingen, met name die in het beroepsonderwijs, kunnen niet goed genoeg lezen en schrijven, stromen af naar een lager niveau of verlaten school zonder diploma Onderzoek wijst uit dat kinderen met een zwakke leesvaardigheid en leesattitude een hoge kans om uit te vallen en het onderwijs te verlaten zonder een startkwalificatie. Dat kan en moet-ook volgens de overheid-beter. *Een goede taalvaardigheid is een kerncompetentie om in een geletterde samenleving te kunnen functioneren.*

1. **Lezen in het vmbo Onderzoek-interventie-praktijk**

**( Eburon, redactie Dick Schram, 2007)**

Aan meningen over het onderwijs geen gebrek, ook als het gaat om het leesgedrag en de praktijk van het lezen in het vmbo.

…De uitersten typen van de vmbo-leerling hebben niets gemeenschappelijks. De bovenlaag wordt gevormd door ingedutte, slimme kinderen, die als ze eenmaal door de puberteit heen zijn, een diploma in het hoger beroepsonderwijs willen halen. Onderin bungelen types met een laag iq en vreemd gedrag […]

Over het vmbo gaat deze publicatie én over het leesgedrag van vmbo-leerlingen.

 Stukje van de inleiding:

…Vmbo-leerlingen zouden niet van lezen houden en zouden niet kunnen lezen. De vraag is of dat juist is. Hoe is het werkelijk gesteld met het lezen en hoe kunnen we dat lezen bevorderen? Hoe is relatie tussen het algemene lezen en het lezen van fictie ?..

1. [**www.platformsvmbo.nl**](http://www.platformsvmbo.nl)

**Literaire leeskilometers , inspirerend literatuuronderwijs aan leerlingen uit 4VMBO-tl (Ferrari-Tijmensen, 2012)**

Stukje van de Inleiding:

…Lezen betekent ontspanning. Personages komen tot leven en door hun ogen maak ik van alles mee….

Lezen betekent voor leerlingen vaak iets heel anders. ..Nog maar 24 % van de schooljeugd geeft aan boeken te lezen in zijn vrije tijd. …Zou het niet fantastisch zijn wanneer kinderen in de leeftijd van vijftien á zestien jaar, ..opnieuw worden gegrepen door het fenomeen ‘boek’?

Onderzoek voor Master Nederlands. .. Aangezien veel leerlingen vanuit vmbo-tl de keuze maken de stap naar havo 4 te maken, lijkt het voor de hand liggend juist dit leerjaar aan leesbevordering te doen….

1. [**www.leesmonitor.nu/nl**](http://www.leesmonitor.nu/nl)

**Onderzoek naar lezen, leesbevordering en literatuureducatie.**

**Er zit een link op naar magazine: Wat beweegt het boek? Over de opbrengsten van lezen. (Stichting lezen, september 2017)**

Stukje van de inleiding:

Het belang van lezen kan niet worden onderschat. Als we het hebben over de opbrengsten ervan, doen we dat meestal in termen van economisch nut. Een hogere leesvaardigheid leidt tot betere schoolprestaties en grotere kansen op de arbeidsmarkt. Dit is mooi, maar lezen biedt nog zoveel meer…. De wetenschap is zich de laatste decennia steeds meer bezig gaan houden met de vraag wat lezen doet voor ons welbevinden. Ook ons vermogen om ons in te leven in anderen heeft meer aandacht gekregen binnen het lezersonderzoek.

1. [**www.leesmonitor.nu/nl/welke**](http://www.leesmonitor.nu/nl/welke) **kinderen zijn goed in lezen**

**(Onderwijsinspectie, 2006)**

.. .. Stukje van de conclusie: De prestaties op technisch lezen worden, anders dan op woordenschat, spelling en begrijpend lezen, nauwelijks beïnvloed door persoonskenmerken. De technische leesvaardigheid kan eerder worden toegeschreven aan het leesonderwijs, en dan met name de kwaliteit van de instructie..

1. [**www.docplayer.nl/5149825-Lezen-in-het-vmbo-onderzoek-interventie-praktijk-redactie…**](http://www.docplayer.nl/5149825-Lezen-in-het-vmbo-onderzoek-interventie-praktijk-redactie%E2%80%A6) **(verwijst naar zelfde uitgave als nr. 2)**

**(Eburon, Dick Schram,2007)**

Een impressie van de inhoud:

Lezen in het vmbo onderzoek interventie praktijk. Een kleine 60 procent van alle leerlingen gaan in het voortgezet onderwijs naar het vmbo . …. De theoretische leerweg bevaqt in zijn oorspronkelijke vorm geen beroepsgerichte vakken . Er is een logische doorstroommogelijkheid naar het havo en leerlingen kunnen doorstromen naar een opleiding op niveau 3 of 4 . ..

Lezen in het vernieuwde VMBO. Over het algemeen zijn Vmbo-leerlingen geen ervaren en bedreven lezers. ..Het lezen voor recreatieve doeleinden, zowel fictie als non-fictie is de afgelopen decennia ver weg gehouden van vmbo-leerlingen. …. Echter het besef dat het lezen van fictie een wezenljjke bijdrage kan leveren aan de taalverwerving, aan de persoonlijke, maatschappelijke en culturele vorming van leerlingen, begint weer opgeld te doen.In toenemende mate wordt erkend dat het non-utilitair lezen een fucntie heeft in de taalontwikkeling, bijdraagt aan woordenschatuitbreiding en het gemakkelijker maakt leerboekteksten te lezen en instructies te volgen.

1. [www.biblionetgroningen.nl/nieuws/bibliotheek-op-school-v0…](http://www.biblionetgroningen.nl/nieuws/bibliotheek-op-school-v0%E2%80%A6)

**(Bibliotheek op school, …) zie website**

Bibliotheek op school voor het VMBO. Werken aan de verbetering van taalvaardigheid, leesmotivatie en informatievaardigheden van de leerlingen. Ze krijgen door vrij lezen en door betrokken docenten die weten hoe ze overal en altijd op taal kunnen inzetten, lezen leuk kunnen maken en leerlingen mee kunnen nemen in het plezier van lezen. De bibliotheek is een ideale partner voor het onderwijs. Het leveren van een actuele en gevarieerde collectie, de school adviseren en het faciliteren van activiteiten in de Bibliotheek op school..

1. [**www.dspace.library.uu.nl/.../**](http://www.dspace.library.uu.nl/.../)**....**

Masterscriptie\_onderzoeksverslag Elderman,Lezen wordt weer leuk ! **(Elderman, 2014)**

Dit onderzoek is geschreven over leesgedrag en -motivatie bij MBO leerlingen en een persoonlijke aanpak tot verbetering.

Het is geschreven voor de MBO leerling , maar is zonder twijfel ook zeer informatief voor mij als VMBO docent. Ik hou van doorgaande lijnen.

Het is een scriptie die is geschreven na een onderzoeksstage op een ROC. Het resultaat van een praktisch onderzoek….. Met dit onderzoek wordet een dieper inzicht in leesgedrag van de MBO scholier verschaft. Leesvaardigheid is een voorwaarde voor succesvol functioneren op school en in de maatschappij. Zowel in het voortgezet onderwijs als in het vervolgonderwijs wordet er een sterk beroep gedaan op leesvaardigheid. De leerlingen worden geconfronteerd met grote lappen tekst. Lezen is nodig om te leren…

1. [**www.ikca.nl/informatiebank/leesclub-goed-voor-leesklik-in -4**](http://www.ikca.nl/informatiebank/leesclub-goed-voor-leesklik-in%20-4)**-vmbotl**

**(van Wijngaarden, 2013)**

Didactief opinie en onderzoek voor de schoolpraktijk.

Het gros van de leerlingen demotiveert het om thuis alleen drie boeken door te worstelen, boekverslagen te maken en een leesdossier op te bouwen. Leraar Nederlands Anne Ferrari ontwikkelde daarom de ‘leesclub’.

1. [**www.bieb4you.nl/**](http://www.bieb4you.nl/)

**(Geuzebroek, Friedhoff-Verweij, 2008)**

Basis voor dienstverlening aan het v(mb)o: 4you!

Het 4you! Is ontstaan uit de wens van de Bibliotheek om zwakke lezers te ondersteunen. Samenwerken met jongeren en het onderwijs is hierbij een voorwaarde. Met kennis over zwakke lezers, een speciale collectie, leesplezier en leesprogramma’s ondersteunt het 4you! het onderwijs en de jongeren. Jongeren hebben een belangrijke inbreng bij de inrichting en de ontwikkeling van het 4you!

#

# 5.3 Beschrijving actueel onderzoeksterrein

In 5.1 verwijs ik al naar een eerder verslag dat ik schreef voor Taalbeleid III. Ik wil de actualiteit van dit onderwerp voor het werkstuk wat ik nu maak daarmee benadrukken. Bij mij op de Bonifatius mavo willen we dat leerlingen leren leren door middel Vrij lezen. Hoe ontdekken leerlingen dat lezen wel leuk is? Hoe laten we hen ontdekken dat lezen rust geeft in je hoofd? Dat je veel mensenkennis kunt opdoen, kennis over andere landen, culturen, geschiedenis enz…?

Door het Vrij lezen in te zetten als onderwijstijd!

Vrij lezen beoogt de motivatie te vergroten, geeft rust en het vergroot de spanningsboog. Iemand die leest doet kennis op van de wereld om zich heen. Lezen vergroot de woordenschat,lees- en spellingsvaardigheden , maar ook voor andere vakken is lezen belangrijk.

Op de Bonifatius mavo geven docenten taalbewust les, waardoor de leeropbrengsten hoog zijn. Elke docent is bewust bezig met taal. Uit de literatuur: Wie taalbewust lesgeeft maakt het onderwijs begrijpelijker, leerzamer en aantrekkelijker. (Bolle & van Meelis, 2014)

#

# 5.4 Conclusie

Veel leerlingen, met name die in het beroepsonderwijs, kunnen niet goed genoeg lezen en schrijven, stromen af naar een lager niveau of verlaten school zonder diploma Aan meningen over het onderwijs geen gebrek, ook als het gaat om het leesgedrag en de praktijk van het lezen in het vmbo…Vmbo-leerlingen zouden niet van lezen houden en zouden niet kunnen lezen. De vraag is of dat juist is. Zou het niet fantastisch zijn wanneer kinderen in de leeftijd van vijftien á zestien jaar, ..opnieuw worden gegrepen door het fenomeen ‘boek’? De wetenschap is zich de laatste decennia steeds meer bezig gaan houden met de vraag wat lezen doet voor ons welbevinden o.a.

Er is duidelijk nog veel werk aan de winkel op het gebied van de leesmotivatie en -attitude bij de VMBO-tl leerling. Los van alle tips en trucs die er te vinden zijn, ben ik me erg bewust geworden van mijn eigen rol als docent, in de vorm van modeling en kwalitatief goede instructies geven op technisch leesgebied. De aandacht ligt al een tijd op begrijpend lezen, maar goed technisch kunnen lezen is een belangrijke voorwaarde voor het functioneren binnen onderwijs, privé en in de maatschappij. *Een goede taalvaardigheid is een kerncompetentie om in een geletterde samenleving te kunnen functioneren.*

Ik ben onder de indruk van de vele, vele publicaties die er zijn op dit gebied. Ik zie ernaar uit om in het volgende hoofdstuk in te gaan op twee publicaties .

#

# Hoofdstuk 6

# 6.1 Inleiding

Voor dit hoofdstuk heb ik met laten inspireren door een publicatie van de stichting Lezen op de site van de Leesmonitor. ‘Wat beweegt het boek? Over de opbrengsten van lezen’.(Stichting Lezen,2017) Uit dit magazine heb ik voor mijn bespreking het eerste artikel gelezen:

“De opbrengsten van lezen. Meer dan taalvaardigheid en woordenschat.” (Leesmonitor (Paris, september 2017) )

Zij verwijst o.m. naar een experimentele en enquete-onderzoek dat er is gedaan. De details zijn te vinden bij Stichting Lezen in het rapport ‘ Wat doet het boek ?’ (2017)

*Ik geef in eerste instantie een samenvatting van bovengenoemd artikel en ga dan in op de onderzoeksresultaten van 2 onderzoeken*. De eerste wordt genoemd in het artikel wat nu volgt.

**Artikel:**

*Je gaat pas beter lezen als je veel leest, zo simpel is het…*

*Om iets te begrijpen van de de politiek, een andere cultuur, een andere mening, een ander mens, om enige greep te krijgen op het voortdenderende bestaan, is een behoorlijk taalniveau noodzakelijk. Jongeren dat onthouden is wreed en gevaarlijk.(Parijs, 2017)*

Zo begint het artikel. Parijs verwijst in dit artikel naar allerlei onderzoeken en voor de volledigheid wil ik die allemaal noemen. Ik ga er dan 1 van bespreken bij 6.2. Ik kies voor Onderzoeken die qua inhoud dichtbij elkaar liggen. Op deze manier verkrijg ik veel informatie voor het onderbouwd aanpakken van leesbevordering op mijn school.

* Cito,2016 De leesvaardigheid van Nederlandse kinderen stagneert en bijna 18 % van de 15-jarigen kan als laaggeletterd worden beschouwd. Wie niet goed kan lezen heeft het moeilijk in de huidige samenleving. De bredere waarde van lezen: het zou je kunnen helpen omde wereld, andere culturen en andere mensen te begrijpen. Greep krijgen op het bestaan.

(Aleid Truijens, volkskrant 26 -3-2017)

* Kinderen die veel worden voorgelezen worden ook leesvaardiger. (Krashen 2004;Mol&Bus,2011)
* Bij kinderen die vaker lezen wordt de leesvaardigheid versterkt en is er een gunstig effect op de woordenschap en op onderwijsprestaties in het algemeen. (Duursma, 2011;Notten,2012)
* Deze positieve spiraal geldt niet alleen voor basisschoolleerlingen, maar ook voor middelbare scholieren en studenten. (Mol&Bus 2011)
* Wie als kind veel leest scoort later hoger op intelligentietests en heeft betere kansen op de arbeidsmarkt. (Buisman 2013;Ritchie, Bates&Plomin, 2015)
* De hele samenleving profiteert ervan via economische groei (Coulombe, Tremblay&Marchand, 2004)
* *Stichting Lezen rapport: Wat doet het boek?*

# 6.2 Bespreking eerste publicatie: Wat doet het boek?

Het betreft een onderzoekspublicatie.

**Stichting Lezen rapport: Wat doet het boek?** *Een onderzoek naar de opbrengsten van het lezen*. **(Stichting Lezen, van den Eijnden, 2017)**

Een publicatie met daarin het belang van het lezen van fictie. Wat kunnen boeken teweegbrengen ? In hoeverre wordt de waarde van literatuur ondersteund door empirisch onderzoek ?

De inherente waarde van vrijetijdslezen wordt vaak onderbelicht in onderzoeken over de bijdrage van lezen. Lezen brengt meer teweeg dan succes op school en in de maatschappij. Boeken kunnen je anders laten denken, je anders laten voelen en je een nieuwe blik op de wereld bieden.

Ik was bezig met het samenvatten van de publicatie. Er zit echter direct aan het begin van de publicatie een zeer bruikbare managementssamenvatting. Het is een pdf bestand wat te vinden is op [www.lezen.nl](http://www.lezen.nl). Ik kan het niet kopiëren.

De onderzoeksresultaten ga ik hier wel zelf bespreken:

Lezen verruimt ons denken.

* De beïnvloedende kracht van (fictieve) verhalen
* Hoe komt het dat fictieve verhalen ons denken beïnvloeden?
* Voorwaarden voor de overredingskracht tot fictie
* De overredingskracht van fictie: kans of gevaar?
* Literatuur stemt tot nadenken
* Fictielezen gaat onze vooroordelen tegen
* Hoe komt het dat fictielezen onze vooroordelen kan verminderen?
* Voorwaarden voor de vooroordeelverminderende werking van fictie

 Boeken zijn in staat om onze denkbeelden te beïnvloeden. Verhalen blijven goed in ons geheugen hangen, doen een persoonlijk appel op ons en slokken onze gedachten zo volledig op dat nieuwe ideeën kunnen binnenglippen en nieuw opvattingen kunnen ontstaan.

Dat onze gedachten door te lezen niet alleen veranderen, maar ook verruimen laat onderzoek naar de relatie tussen lezen en vooroordelen zien: Lezen kan de vooropgezette denkbeelden die we over anderen hebben op lose schoreven zetten. *Verhalen laten ons het perspectief van andere mensen innemen en met hen meeleven.We komen indirect in contact met sociale of culturele groepen…*

*Voorwaarde is: je moet als lezer je identiteit opzij zetten en opgaan in het verhaal.*

Lezen leert ons om anderen beter te begrijpen

* Hechting aan verhalen
* Voorlezen en Theory of mind
* De sociale eigenschap van (kinder)boeken
* Ouder-kindinteractie tijdens het voorlezen: bron van sociaal leven
* Praten tijdens het voorlezen: anders dan normaal?
* Lezen en (geavanceerde) theory of mind
* Theorieën over lezen en geavanceerde Theory of Mind
* Lezen en multiple-order-intentionality: gedachtelezen op hoog niveau
* Lezen en empathie bij volwassenen
* Lezen en inlevingsvermogen
* Voorwaarden voor de relatie tussen lezen en empathie

*Er zijn aanwijzingen dat het lezen van verhalen niet alleen inspeelt op de sociale behoeften van kinderen en volwassenen, maar ook hun sociale cognitie kan vergroten.Kinderboeken bevatten veel woorden die verwijzen naar de mentale staat van de personages. Dit brengt een gesprek op gang met de voorlezende ouder. Kinderen ontwikkelen sociale cognitie en leren zich een beeldvormen van de innerlijke wereld van anderen. Bij volwassenen wordt ook een verband vermoed tussen leesgedrag en Theory of mind. Empirische studies bieden ondersteuning dat lezen tot een hogere cognitie kan leiden. Lezen kan empathie en zelfs behulpzaamheid in de hand werken. Voorwaarde is dat de lezer wordt opgezogen in het verhaal.*

Lezen vergroot ons welzijn

* Lezen en plezier
* Lezen en ontspanning
* Lezen en afleiding
* Lezen en afleiding in tijden van nood
* De grenzen van het zelf oprekken
* De opbrengsten van nare verhalen
* De drama-paradox en catharsis
* Lezen om te voelen
* Lezen om troost te vinden
* Lezen om tot inzicht te komen
* Lezen voor de geest: de balans
* Lezen voor het lichaam
* Lezen als preventie-lezen als *stimulans*
* Leidt lezen tot een langer-en helderder- leven ?

*Lezen vergroot het welzijn. Het kan plezier en ontspanning laten ervaren, afleiding bieden, ons tijdelijk bevrijden, trootst bieden en leiden tot inzicht. Bescherming tegen laag (gezondheids-)geletterdheid. Onder ouderen kan het bijdragen aan ‘cognitief behoud’. (van den Eijnden, 2017)*

Conclusie

Lezen heeft een effect die een lezer kan veranderen in wie hij of zij is en hoe hij zich verhoudt tot de wereld om hem heen. Empirisch onderzoek biedt ondersteuning voor het idee dat mensen opbrengsten ondervinden van en kunnen veranderen door het lezen van verhalen…Niet alleen zorgt lezen voor een goede taalontwikkeling, schoolsucces en latere maatschappelijke kansen, het draagt er ook aan bij dat kinderen en jongeren zich op persoonlijk en sociaal vlak kunnen ontplooien. Lezen kent potentiële opbrengsten, maar deze worden niet automatisch bereikt. Er zijn belangrijke voorwaarden voor:

* Teksteigenschappen
* Lezerseigenschappen

Meeredere studies wijzen op de noodzaak van onderdompeling in het verhaal voor het bereiken van leeseffecten.

* Tegengaan van vooroordelen
* Vergroten van empathie
* ….etc.

Alleen als de lezer geboeid is **door** het verhaal kan dit hem of haar ten volle beïnvloeden.

Voor een goed leeservaring is de narratieve kracht van het boek evenals de houding van de lezer relevant.

***Er zit rijkdom in boeken. Lezen moet je leren en daar is meer voor nodig dan technische leesvaaardigheid en leesbegrip. Aandacht, fantasie, verbeelding, nieuwsgierigheid en inzicht is onontbeerlijk. Als mensen van kinds af aan in aanraking komen met boeken, kunnen zijn deze vaardigheden ontwikkelen. Wanneer kinderen met overgave lezen, kennen zijn de transformerende kracht van het boek. (van den Eijnden , 2017)***

# 6.3 Bespreking tweede publicatie: Lezen in het vmbo

**Onderzoek – interventie-praktijk**

**(Stichting Lezen, Schram 2011 )**

**Deze publicatie is een samenstelling van verschillende publicaties.**

Ik noem ze voor de volledigheid allemaal en ga op 1 onderzoek verder in, dat is , ‘Fictieonderwijs met boeken die van levensbelang zijn.’ Op die manier wil ik een verband leggen tussen het geleerde uit 6.2 en mijn eigen dagelijkse praktijk.

**Wat is er opgenomen in deze publicatie:**

VMBO: organisatie, vernieuwing en leesonderwijs - Ed Olijkan

Leesgedrag van VMBO leerlingen - Saskia Tellegen

De leesvaardigheid van VMBO leerlingen - Hilde Hacquebord

Leesgedrag van vmbo-leerlingen in Friesland - Bernadet de Jager

*Fictieonderwijs met boeken die van ‘levensbelang’ zijn Marianne Hermans*

Lezen. Leuk én leerzaam . Over tekstbegrip op het VMBO - Jentine Land en Ted Sanders

Leesplezier en leesfrequentie op het VMBO. Een kwantitatief inventarisatie-onderzoek naar leesgedrag en waardering voor studieteksten - Jentine Land, Huub van den Bergh en Ted Sanders

Leesattitude en loyaliteit aan de openbare bibliotheek. Een onderzoek naar het leesgedrag en bibliotheekgebruik van 216 vmbo-leerlingen op basis van de theorie van gepland gedrag – Cedric Stalpers

Literatuur en lezen op het vmbo: lessen uit empirisch onderzoek – Martine Braaksma

De jonge jury gejureerd. Het gebruik van en de waardering voor het leesbevorderingsproject De Jonge Jury door docenten Nederlands en leerlingen in de onderbouw van de middelbare school - Lineke Mariman

Meer plezier in lezen? ! Bazar en het bevorderen van leesplezier en leesmotivatie – Lieke Meertens

Lezen in het vmbo: een bericht uit de praktijk – Anke Lavrijsen

Het leren begrijpen van verhalen – Dick Schram

**Fictieonderwijs met boeken die van ‘levensbelang’ zijn. (Hermans, 2007)**

Een artikel voer intercultureel fictieonderwijs. Het verslag van een verkennend onderzoek naar het aanbod van multiculturele fictie in het onderwijs. Een verkenning van de mogelijkheden voor multiculturele literatuur in de lessen.

* Ik heb gekozen voor dit artikel, omdat het lezen kan helpen bij inlevingsvermogen en begrip voor andere leefgewoontes en culturen. Onontbeerlijk in onze samenleving volgens mij . M. Bernhard

Dankzij nieuwe media en toegenomen mobiliteit ligt de hele wereld binnen handbereid, Intercultureel onderwijs past goed in ‘betrekkend’ fictieonderwijs, waarin het plezier van de lezer centraal staat.

* Dit artikel past op deze manier goed bij de bevindingen in 6.1. M.Bernhard.

De docent die stimulerend fictieonderwijs wil geven zal moeten inspelen op de beginsituatie van zijn leerlingen. …. De concurrentie met andere vrijetijdsbestedingen valt vaker uit in het nadeel van lezen en de rust en concentratie die nodig zijn om te lezen, is voor veel vmbo-leerlingen onbereikbaar. De oorzaak van het niet-lezen zou gelegen kunnen zijn in de angst om te falen.(Pennac, het geheim van het lezen). Er moet sprake zijn van een intrinsieke leesmotivatie, het boek moet iets te bieden hebben , informatie of het beleven van emoties.

Ik som punten op uit het artikel waar ik als docent wat mee kan:

* Voordat de docent zijn leerlingen ook maar iets kan overbrengen over boeken, zal hij moeten afrekenen met de illusie dat ze niet van lezen houden.(Pennac)
* Docenten doen er verstandig aan om zo goed mogelijk in te spelen de oorspronkelijke en spontane leesmotivatie van de leerlingen.(Bolt,2004)
* Door het gebruiken van jeugdliteratuur uit allerlei landen kunnen docenten een veel breder aanbod realiseren voor deze leerlingen.
* Docenten hebben te maken met twee verschillende niveaus waarop ze beslissingen moeten nemen over de inhoud van hun lessen:
* A. Waartoe dienen de fictielessen?
* B. Wat doe ik met mijn leerlingen ?
* A.Gaat het om leesplezier, overdracht van literair erfgoed of persoonlijke ontwikkeling?
* B. De praktische lessen om de leerlingen zoveel mogelijk te betrekken.Didactiek.
* De algemene onderwijsdoelen voor het VMBO vragen expliciete aandacht voor het kennen van en omgaan met eigen en andermans normen en waarden.
* De eindtermen voor Fictie: De werken sluiten aan bij de intellectuele en emotionele achtergrond van de kandidaten. (Hermans, 2017)

# 6.4 Conclusie

Eerste publicatie:

Ik vind dit een zeer leesbare en uitgebreide publicatie over het belang van boeken en lezen, maar vooral ook voor mijn dagelijkse onderwijspraktijk, voor het aansluiten bij de belevingswereld van de lezer. Ik stap hierdoor al bijna af van het idee dat alle leerlingen dezelfde lijst zouden moeten lezen….Er staat duidelijk in omschreven dat lezen vooral voor verandering kan zorgen en voor invloed, als het aansluit bij de leesvoorkeur. Dit maakt ook dat ik me gesteund voel in de gedachte dat bij Vrij Lezen de leerling zelf zijn boek kiest, maar nu staat dus ook de gedachte op dat dan een logisch vervolg daarop kan zijn, dat ze de leeslijst ook zelf samenstellen. Wellicht uit een aanbod vanuit school of minister kunnen kiezen.

Tweede publicatie:

Ik vind het een bruikbare publicatie. Vooral het inzicht dat de ene docent de andere niet is, wat betreft de mening over multicultureel fictieonderwijs. Ook de docent heeft zijn eigen identiteit, achtergrond of eventueel ruimdenkendheid. De ene docent houdt het bij de Nederlandse Canon, de andere laat zich er positief over uit, maar doet er in de praktijk niks mee. De derde werkt op een zwarte school, waar de achtergronden totaal verschillend zijn van leerlingen op een witte school. De docent zou een brug kunnen slaan tussen het schoolse leven en het buitenschoolse leven met behulp van multiculturele fictie.

#

#

# Nawoord/evaluatie

Eerlijk gezegd stond mij dit dossier een beetje tegen. Met mijn studiemaatjes deelde ik de ervaringen en dacht daardoor in eerste instantie dat we allemaal hetzelfde deden. Ik heb het, zoals ik al eerder aangaf, lang laten liggen. Nu ik terugkijk op het proces, kijk ik er totaal anders naar. Mijn lange zoektocht heeft me absoluut verder gebracht naar waar ik wil terecht wil komen; een goede leraar Nederlands. Ik vond het zeer nuttig voor mij als leraar. Niet alleen omdat ik nu meer weet te vinden, maar ook omdat ik meer heb geleerd!

Nu het dossier af is, ben ik tevreden over het resultaat. Ik kan richting het MT op de Bonifatius mavo nu beter onderbouwen waarom het Vrij Lezen zo belangrijk is. Ik zie meer in waarom vakliteratuur belangrijk is. Als leraar moet je gewoon bijblijven! De wereld van onderwijs gaat snel. Om goede keuzes te maken, is het ontzettend goed om kennis van zaken te hebben. Ik kijk er al met al zeer goed op terug!

#

# Bronnenlijst

Naast het noemen van websites en vakbladen, opsommingen, heb ik gebruik gemaakt van onderstaande bronnen:

Biblionet(2017) *Groningen Bibliotheek op school voor Hogeland College Geraadpleegd van:* [www.biblionetgroningen.nl/nieuws/bibliotheek-op-school-VO](http://www.biblionetgroningen.nl/nieuws/bibliotheek-op-school-VO)

Biblionet(2017) *Groningen Bibliotheek op school voor Hogeland College Geraadpleegd van:* [www.biblionetgroningen.nl/nieuws/bibliotheek-op-school-VO](http://www.biblionetgroningen.nl/nieuws/bibliotheek-op-school-VO)

Bolle, T. & Meelis, I.van(2014) *Wie taalbewust lesgeeft maakt het onderwijs begrijpelijker, leerzamer en aantrekkelijker.* Uitgave van Twaalf tot Achttien

Eijnden, van den J. (2017) *Wat doet het boek?* Een uitgave van de stichting Lezen.

Elderman, F. (2014)*Lezen wordt weer leuk!* Faculty of Humanities Theses

Ferrari-Tijmensen , A.P. (2012) *Literaire Leeskilometers, inspirerend literatuuronderwijs aan leerlingen uit 4 vmbo-tl.* Geraadpleegd van : <https://www.platformsvmbo.nl/.../847>....

Geuzebroek, Friedhoff-Verweij(2008) *Bieb4you!* Geraadpleegd van: [www.bieb4you.nl/](http://www.bieb4you.nl/)

Hermans, M. (2007) *Fictieonderwijs met boeken die van ‘levensbelang’ zijn Geraadpleegd van :* [*https://www.slideshare.net/../fictieonderwijs-met*](https://www.slideshare.net/../fictieonderwijs-met)*.....*

Jansen, M . (2017) *Taalkunde geeft glans aan je les Nederlands*. Geraadpleegd van <http://www.neerlandsitiek.nl/2017/03/taalkunde-geeft-glans-aan-je-les-nederlands/>

Leesmonitor (september 2017) *Wat beweegt het boek?* Over de opbrengsten van lezen. Een uitgave van Stichting lezen geraadpleegd op: [www.leesmonitor.nu/nl/magazine](http://www.leesmonitor.nu/nl/magazine)

Onderwijsinspectie (2006) *Welke kinderen zijn goed in lezen?* Geraadpleegd van: [www.leesmonitor.nu/nl/welke](http://www.leesmonitor.nu/nl/welke) kinderen zijn goed in lezen

Oosterloo,A.(2015) *Over boeken gesproken.* Een uitgave van Stichting Lezen

Parijs, L.van (2017) *De opbrengsten van lezen. Meer dan taalvaardigheid en woordenschat* .Een uitgave van de stichting Lezen.

Schram, D. (2007) *Lezen in het vmbo, Onderzoek-interventie-praktijk*, Eburon

Stichting Lezen en ITTA(2014)Leesbevordering en leesvaardigheid in het VMBO: noodzaak en kansen. Een uitgave van Stichting Lezen, Amsterdam

Vernooy, K. (2010) *Als leerlingen in het voortgezet onderwijs goed lezen*. Levende Talen magazine, jaargang 97

Wijngaarden, van R. (2013) *Leesclub goed voor leesklik*. Geraadpleegd van : [www.lkca.nl/informatiebank/leesclub-goed-voor-leesklik-in-4vmbotl](http://www.lkca.nl/informatiebank/leesclub-goed-voor-leesklik-in-4vmbotl)